故宮週刊

培基

元人漁莊秋色

明趙文俶花蝶圖（小傳詳前）

西山西峯案寺（續）

清單（續）

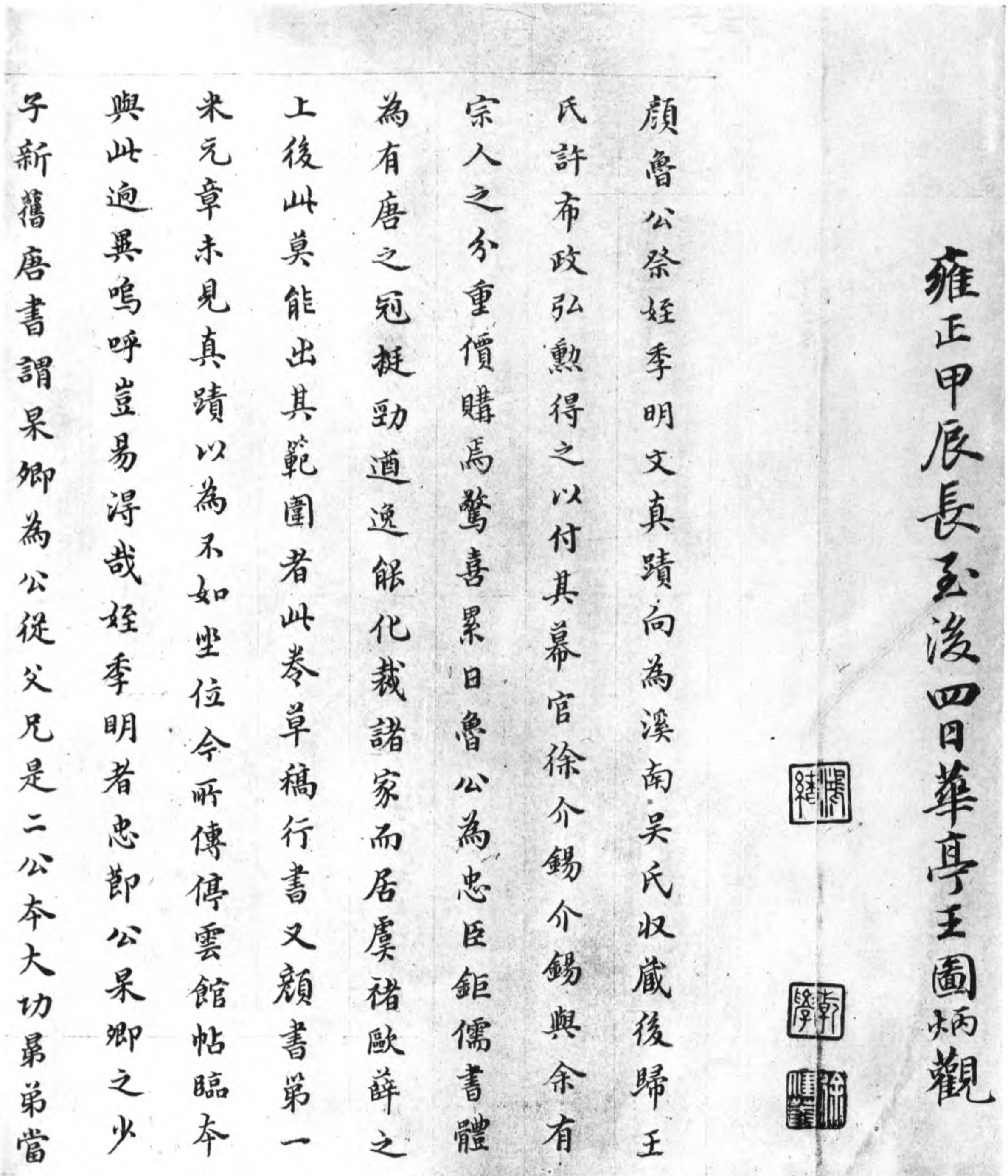
謹將大高殿應修各工開列於後、

計開

正面一座、三間明間、正脊龍口坍塌、寶匣無存、後坡垂脊坍塌、東西山簷頭琉璃破碎、勾滴走獸不齊、內裏地面破碎、堪用瓴塊二成、有神臺四座、內二座押面仰天、石料坍塌、前後簷坎牆並看面牆下肩酥減、週圍山簷牆灰皮脫落、菱花檻窗、柵欄四槽、均無、欠天花二十五井、大門一合、斗匾一方、傷損欄板八堂、抱鼓一塊、柱子十根、小龍頭溝嘴五箇、擬補調大脊、添補勾滴走獸等件、前後簷坎牆、並看面牆下肩、剔補酥減瓴塊、週圍山簷牆外皮抹飾紅灰、（接第二版）

中華郵務局特准掛號認為新聞紙類

唐顏真卿祭姪帖之十四 (題跋)(小傳詳前)



雍正甲辰長至後四日華亭王圖炳觀

顏魯公祭姪季明文真蹟向為溪南吳氏收藏後歸王氏許布政弘勳得之以付其幕官徐介錫介錫與余有宗人之分重價購焉驚喜累日魯公為忠臣鉅儒書體為有唐之冠挺勁遒逸能化裁諸家而居虞褚歐薛之上後此莫能出其範圍者此卷草稿行書又顏書第一米元章未見真蹟以為不如坐位今所傳停雲館帖臨本與此逈異嗚呼豈易得哉姪季明者忠節公杲卿之少子新舊唐書謂杲卿為公從父兄是二公本大功昆弟當

提刷紅漿、裏皮提刷包金土、添補菱花檻窗、柵欄大門、門扇、天花板、斗匾、過隴欄板、並垂帶欄板、俱見新、

正門兩旁東西掐牆二段、各隨角門一座、門扇無存、牆頂琉璃不齊、走獸缺欠、牆身灰皮脫落、甎塊酥減、擬添補琉璃走獸、牆身抹飾、紅灰、剔補甎塊、添安門扇、

南北掐牆二段隨角門二座、門扇無存、牆頂琉璃不齊、垂獸缺欠、牆身灰皮脫落、下肩酥減、擬添補勾滴垂獸、牆身裏外皮提刷紅漿、下肩甎塊剔補酥減、補安門扇、

正門前東西甬路二段、南北甬路三段、甎塊酥減破碎 擬剔墁甎塊、

甎井二眼、井桶臌閃沉陷、欄杆井板走錯、宇牆柵欄無存、迎面欠角柱石二塊、擬拆砌井桶、歸安欄杆、並迎面石補砌宇牆、添安柵欄、

東西值班房二座、各七間、頭停滲漏、瓦片不齊、東一座後簷牆格斷牆間有坍塌、裏外灰皮脫落、前簷坎牆坍塌、地面甎塊、並炕三鋪 、格扇一槽、(接第三版)

一本院將所藏天祿琳瑯宋元善本影印成書共二十八冊六開大本用夾連紙精印共十五

夾門窗二槽、支摘窗四槽、均無存、前後檐枋墊間有傷損、擬頭停揭宽、添補枋子墊板、山檐牆坎牆格斷牆、補砌抹飾青白灰、滿墁地面、補砌高炕、添安裝修、西一座南二間擬山檐牆抹飾青白灰、補砌高炕、添墁地面、歸安押面石、前檐添安夾門窗一槽、支摘窗一槽、

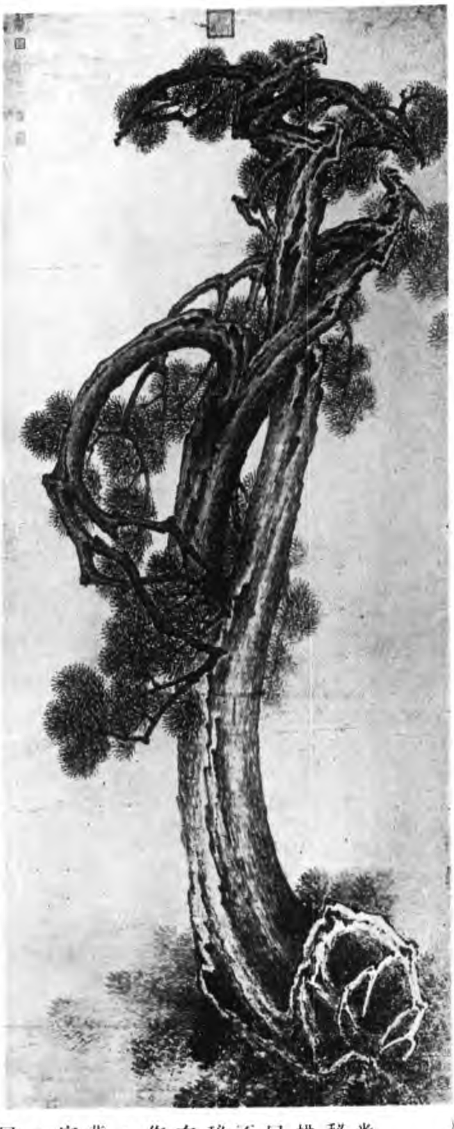
正門內東西旗杆二座、均損壞、夾杆石不齊、擬添新旗杆二根、戧木八根、旗杆頂無量杆二根、並油飾、

鐘樓一座、頭停琉璃爆釉、走獸不齊、週圍檐牆灰皮脫落、下肩臺幫甎塊酥減、地面甎塊破碎、樓梯無存、樓板樓楞傷折、下檐實榻、門扇無存、擬添補瓦料走獸勾滴、檐牆外皮抹飾紅灰、提刷紅漿、裏皮抹飾白灰、剔補臺幫下肩、地面挑墁甎塊、添安樓梯、補安樓楞樓板、並下檐門扇、油飾見新、

鼓樓一座、頭停爆釉、檐頭不齊、走獸缺欠、週圍檐牆灰皮脫落、下肩臺幫甎塊酥減、地面樓梯、並下檐實榻、門扇均無存、擬添補瓦料走獸、山檐牆臺幫下肩樓梯門扇、地面補墁方甎、見新、

（未完）

清　陸曦　長松圖　（小傳未詳）



明　沈度　隸書　（小傳前詳）

歸去來辭

歸去來兮，田園將蕪胡不歸，既自以心為形役，奚惆悵而獨悲。悟已往之不諫，知來者之可追，實迷途其未遠，覺今是而昨非。舟遙遙以輕颺，風飄飄而吹衣，問征夫以前路，恨晨光之熹微。乃瞻衡宇，載欣載奔，僮僕歡迎，稚子候門。三逕就荒，松菊猶存，攜幼入室，有酒盈樽。引壺觴以自酌，眄庭柯以怡顏，倚南窗以寄傲，審容膝之易安。園日涉以成趣，門雖設而常關，策扶老以流憩，時矯首而遐觀。雲無心以出岫，鳥倦飛而知還，景翳翳以將入，撫孤松而盤桓。歸去來兮，請息交以絕游，世與我而相遺，復駕言兮焉求。悅親戚之情話，樂琴書以消憂，農人告余以春及，將有事於西疇。或命巾車，或棹孤舟，既窈窕以尋壑，亦崎嶇而經丘。木欣欣以向榮，泉涓涓而始流，善萬物之得時，感吾生之行休。已矣乎，寓形宇內復幾時，曷不委心任去留，胡為乎遑遑欲何之。富貴非吾願，帝鄉不可期。懷良辰以孤往，或植杖而耘耔。登東皋以舒嘯，臨清流而賦詩。聊乘化以歸盡，樂夫天命復奚疑。

雲間沈度書

繪事雜錄（續）

癸辛雜識外集

米元章有潔疾、嘗見其洗手帖云、每一書背訖入奩、印以米氏秘玩書印、闘書之法、二案相比、芾洗手親取、展以視客、客拱而憑几案、從容細閱、芾趨走于其前、客曰、展、芾展、客曰卷、芾卷惟命、客據案甚尊、芾執事甚卑、舍佚執勞者、止不欲以手衣展拂之耳、蓋其潔疾如此、

秘書監丞黃恮汝濟、以蓬省旬默邀余偕行、於是具衣冠、望拜右文殿、然後遊道山堂、堂故米老書扁、後以理宗御書易之著作之庭、胡邦衡所書曰蓬巒、曰羣玉堂、堂屏有坡翁所作竹石、相傳淳熙間安南縣某人巧取之長樂僧寺壁間、去其故土、而背施髹漆、匣持以獻曾海野、曾復獻韓相平原、韓誅、簿錄送官、左爲汗青軒、軒後多古桂、兩旁環小扛、二小亭曰、蓬萊、曰濯纓、曰方壺、曰含章、曰茹芝、曰芸香射亭、曰繹志、曰采艮門、采艮二字、莫知所出、登渾儀台觀銅渾儀、紹興門內侍邵諤所爲、精緻特甚、色澤如銀、如玉、此器凡二、一留司天台、一留此、以備測驗、最後步渠登秘閣、皆列龕藏先朝會要、及御書畫、別有朱漆匣五十餘、皆古今法書名畫也、是日僅閱秋收冬餘四匣畫、皆以鸂鶒龍象軸爲飾、有御題者、則加以金花綾、每卷表裏皆有尚書省印、防閑雖甚嚴、而往往以僞易去、殊不可曉、其佳者有董源畫孔子哭魚丘子圖、唐模顧愷之洗經圖、此二圖絕高古、李成層巒寒溜、孫泰古石誌公、展子虔作伏天畫、名人三天女、亦古妙、燕文貴紙畫小山水小卷極精、士雷小景、符道馬山水、關仝山水、胡唐馬陳晦伯文與可古木便面、亦奇、餘可、常品亦有甚謬者、道觀一百六十餘卷、絕品不滿十焉、暇日想像書之、以爲平生清賞之觀、

（未完）

孤本名劇

鼎峙春秋（續）

第八十三齣　張飛落草（續）

〔神仗兒〕　排開鹵薄、整了隊伍、跨上龍駒、與我鳴金打皷、舞劍輪鎗、殺將前去、（合）和黑漢賭贏輸、（張飛從下場門上喊呼科白）強盜快些來、（草鷄大王作跌下馬科白）聊家那里打雷、（接第四版）

（衆強盜白）就是那黑漢喊叫、（草鷄大王白）啊唷好大嗓子、（衆強盜白）不要惹他罷、（草鷄大王白）難道我怕他不成、殺上去、（張飛白）你是什麼人、（草鷄大王白）強盜頭兒、（衆強盜白）大王爺、（張飛白）拿銀子來、（草鷄大王白）你們那個欠銀子、叫他上這裏來討、（衆強盜白）問大王要、（草鷄大王白）怎麼問我要銀子、道兒是我開、花兒是我栽、有人山前過、金銀送上來、（張飛白）道兒是你開的、何不抬囘去藏了、（草鷄大王白）那里有個道兒抬去藏得的、不要胡說放脚過來、（張飛白）你也要弄手段麼、（衆強盜白）把大王爺褒貶散了、草鷄大王白）我也好笑、（衆強盜白）怎麼笑起來、（草鷄大王作磨刀科張飛白）做什麼、（草鷄大王白）這叫做臨陣磨刀、那漢子、你若是知道我的威名、早囘去、如若不然、憑着俺坐下的兩條腿、殺的你片甲不備、（強盜白 不歸、（草鷄大王白）上陣日講字眼、你們打皷的打皷、打鑼的打鑼、等大王爺拿個活的兒你瞧、（強盜打鑼撺掇張飛白）來來來、（戰科作刺草鷄大王腿科草鷄大王白）人來拿我的刀瘡藥來、被他攮了一下子去了、（衆強盜白）攮了一下子還好、（草鷄大王白）你要攮多少下子、我且問你、方纔那一個打鑼、（一強盜白）是我、（草鷄大王白）你打的什麼鑼、（一強盜白）往上擂、往上擂、（草鷄大王白）我只聽得不停當、不停當、（衆強盜白）殺罷、（張飛大喝科草鷄大王白）好漢子、卿家叫他過來、來降了孤家、大小封他一個前程、（場上設椅坐科一強盜白）去罷、（向強盜頭目白）哥、這老頭兒沒眼、請這漢子上山做個頭目、

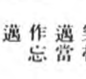
清乾隆款銅胎琺瑯瓶

（衆盧白應科一強盜白）那漢子、（張飛白）還要殺麼、（一強盜白）不殺了、我們山上少個頭目、要請上山、你的意下如何、（張飛白）待我想來、（背科白）俺想大哥、不知下落、二哥不知存亡、不免在此安身、打聽二位兄長信息便了、（作回身見草鷄大王科白）這狗、公然坐在上面下去、（作推倒草鷄大王張飛坐科草鷄大王白）卿家把他扯下來、（衆強盜白）過去罷、（作推科草鷄大王白）咳、我當初年少硬浪的時節、把我寶貝也似的、做個大王爺、如今年老沒用了、把我推過來、搡過去、曾記得說書的一句、（一強盜白）那一句、（草鷄大王唱科）這纔是惡人自有惡人魔、（張飛白）你說什麼、（草鷄大下白）唱戲不熱鬧、添個古兒詞熱鬧些、（張飛白）打下去、（衆強盜推草鷄大王盧白從下場門下張飛白）你們取一疋黃布來、待我標一個年號在上面、（衆應向下取科張飛背白）若標寫我姓名在上、日後曹操聞知、教他恥笑、說我老張做強盜、不如混標一名、日後見了大哥、再作道理、（衆強盜作呈旂捧筆跪科白）稟大王爺、黃旂有了、就請標題、（張飛書科白）快活元年無名大王建、（衆強盜白）因爲無名、請你上山、標個有名纔好、（張飛白）你們不要忙、過幾時還有個有名的來、（衆盜作應科張飛白）衆僂儸聽我號令、一不許殺害良善、二不許擄掠孤寡、三不許殺害姓劉姓關的、若遇見大耳朶的、紅臉的、便請他上山來、違者軍法從事、（作把科撤椅衆強盜應科張飛唱）

〔四門子〕俺這里三章約法諄諄諭、俺這里三章約法諄諄諭、是是是是一通節制書、可知俺 龍泉三尺無迴護、犯科條在所誅、（白）待我將全寨觀攬一番、僂儸引導、（衆應科張飛唱）今日要粧新圖改舊模、他草鷄般怎爲山寨主、休道俺 性氣兒麤、情面兒無、 則看那黑閻羅將誰饒恕、（全從下場門下）

（未完）

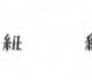
張邁



穿帶 邁當作忘邁

一面作鳥形

張受



龜紐

張鼎

鼻紐

南宋郊壇下新窰葵瓣口小盤

每冊定價六角特價展期一